

62/465

**РУССКАЯ
ГЕРАЛЬДИКА.**

СОЧИНЕНИЕ

Александра Чакиера.

КНИГА 2.

ЧАСТИ: 1-я—История гербовъ Западной Европы; 2-я—История
печатей въ Россіи и 3-я—О Государственномъ и городскихъ
гербахъ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

1855.

219752 • d. 4



прибавку или убавку въ главномъ знамени послужили гербами для фамилій, которыхъ название они и носятъ. Чтобы не дѣлать нашего обзора безъ нужды слишкомъ пространнымъ, мы воздерживались отъ всякихъ похожихъ гербамъ, которыхъ образцы можно видѣть у *Окольскаго*, и въ самомъ изложеніи исторіи каждого знамени старались быть краткими. Въ сдѣлствіе того же, указывая за производные эмблеммы, мы ихъ не всегда описываемъ, а отсылаемъ читателя къ книгѣ *Нѣсцѣкаю*, какъ доныне самой полной. Наконецъ, подводя Русскіе дворянскіе роды, употребляющіе въ гербахъ своихъ то же другое знамя, мы ссылаемся на *Русскій Гербовникъ дворянскихъ родовъ*.

Прилагаемые рисунки съ означеніемъ цвѣтовъ обычнѣе болѣе то, что не всегда укладывается подъ перо. Большая часть геральдическихъ знаменъ Польши имѣетъ въ нашлемнике струсовымъ перья: означаю текстъ число ихъ, мы пропускаемъ ихъ въ рисункахъ и помѣщаемъ въ гербахъ тѣ только нашлемники, которые имѣютъ особенные изображенія.

Затѣмъ приступаемъ къ самому исчислению знаменъ:
 1. *Абданкъ, Гибданкъ, иначе Скарбекъ, Скуба (Abdank, Habdank, Skarbek, Skuba)*—состоитъ изъ двухъ серебряныхъ стропилъ со срѣзанными концами, обращенными вершинами внизъ и соединенными между собою на полбіе буквы W. Поле красное (табл. XIX, рис. 1). Въ нашлемнике, надъ короною повторяется также эмблемма. Въ первый разъ знамя это было усвоено въ VIII вѣкѣ фамиліи Скубоевъ. Отъ этого же рода произошли Скарбеки, изъ которыхъ одинъ былъ отправленъ Королемъ Польскимъ Болеславомъ-Кривоустымъ, въ качествѣ послана, къ Императору Германскому Генриху. Когда Импера-



раторъ показывалъ ему свои сокровища и гордась имъ, отзывался не совсѣмъ лестно о Польшѣ, Скарбекъ спалъ съ своеи руки золотое кольцо и бросилъ его въ сокровищницу, за что Генрихъ его поблагодарилъ (Habe Dank). Въ память этого поступка, даво знамени Скарбека названіе Габданкъ или Абданкъ. Къ этому гербу приписано много Польскихъ фамилій и въ повтореніи въ немъ буквы У и некоторые историки и геральдики хотятъ видѣть какъ-бы начальные буквы четырехъ словъ: Veritas, Victoria, Virtus et Vita, т. е. истина, побѣда, добродѣтель и жизнь. Чтобы показать еще яснѣе, что храбростью приобрѣто право на такой гербъ, некоторые фамиліи изображаютъ въ нашлемникѣ льва, который и держитъ Абданкъ.

Это же знамя — Абданкъ, встрѣчается въ гербахъ:
1) Сырокомля; 2) Денбю; 3) Ильовскій; 4) Кроква и 5) Халецкій, которые всѣ описаны подъ своими буквами. Въ Русскихъ гербахъ знамя абданкъ есть: у Воеводскихъ (Герб. VI, 93; VII, 50); Волынскихъ (VI, 19); Мельниченыхъ (IX, 10).

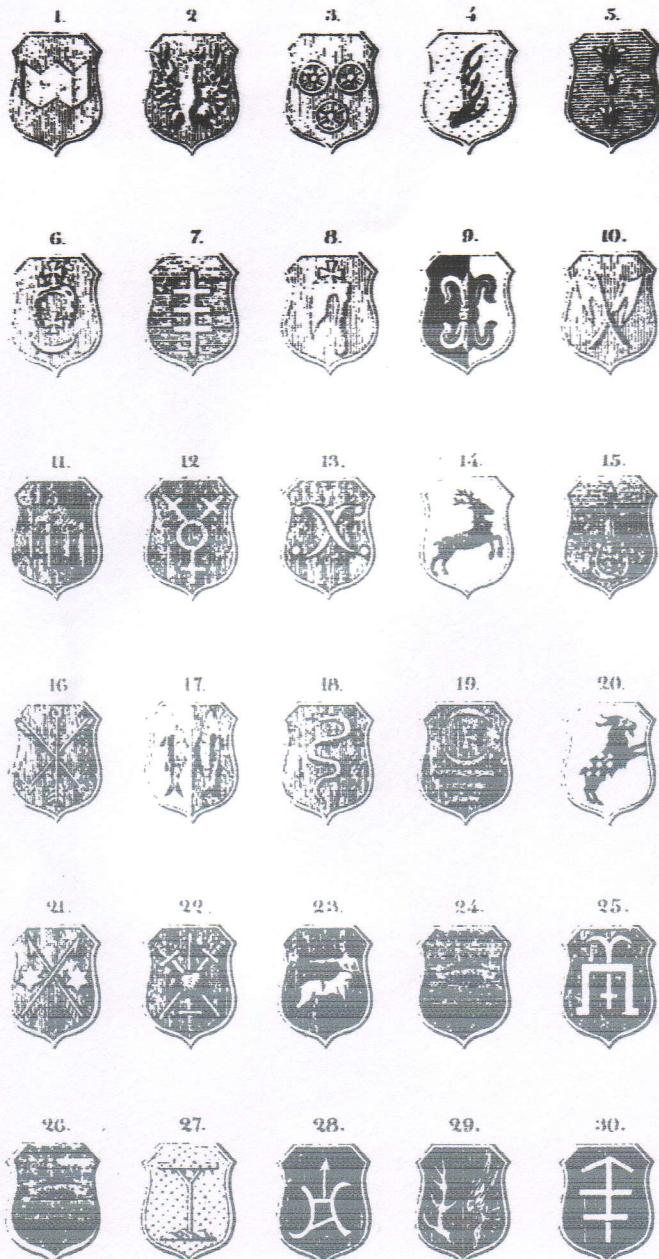
2. Аксакъ, см. Пржілицъ.

3. Амадей (Amadej, Amadae) есть въ красномъ полѣ бѣлый, золотою короною коронованный одноглавый орелъ съ распостертыми крыльями и разверстыми когтями, но безъ хвоста. (табл. XIX, рис. 2). Въ клювѣ орелъ держитъ золотой перстень. Родъ Амадеевъ ведетъ свое начало изъ Венгрии, откуда онъ переселился въ Польшу въ правление Польского Короля Казимира II, въ 1330 году.

4. Айхингеръ (Aichinger) — въ золотомъ полѣ бѣлка на муранѣ вправо; въ нашлемникѣ видна выходящая бѣлка между двухъ оленевыхъ роговъ или слоновыхъ хоботовъ (табл. XXIII, рас. 2). Гербъ этотъ принесенъ изъ Германии.



Таб. XIX.



Лит. А. Дешотилья. Изд. кр. гравийда друка. в Риге. С.Р.Б.

